



Рођена у Београду 16. фебруара. Факултет на одсеку за глуму завршава на ФДУ у Београду 2000. године. Специјализирала је мјузикл на Универзитету уметности у Београду 2001. Упоредо са успешним и дугим глумачким и уметничким ангажманима, Ана проналази инспирацију у иконописању – посебној сликарској техници коју негује Хришћанска црква. Свој академски процес допуњује Мастер студијама иконописа на Високој школи СПЦ за уметност и конзервацију. Након тога, 2020. год усавршава своје знање још једним Мастер студијама, и тиме постаје дипломирани иконописац, ретауратор и конзерватор штафелајних слика.



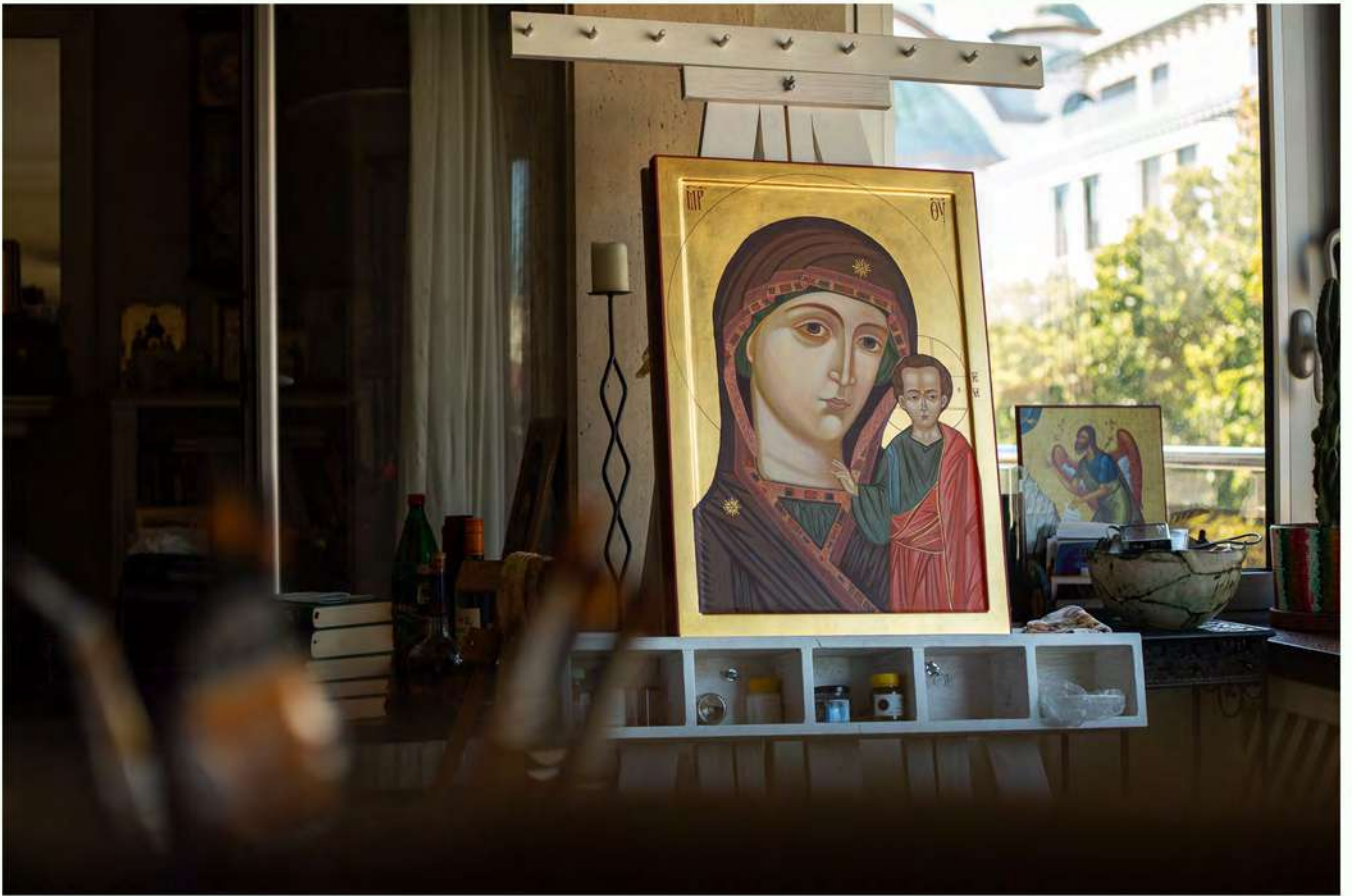
Као иконописац остварила је бројне изложбе од којих се издвајају следеће:

- 2023. „Аквизиције Народног музеја Панчево 1984 – 2023“, Народно музеј Панчево
 - 2023. Портрет на икони, Галерија “Кућа Ђура Јакшић”
 - 2022. Међународна изложба - Проповед у бојама о Богородици, конак Књегиње Љубице, Београд
 - 2021. Путевима предака, Галерија Архива Војводине, Нови Сад
 - 2020. Светосавље-Православље, Крипта Храма Светог Саве
 - 2019. Традиционална изложба икона, галерија Културног центра Шабац
 - 2018. Традиционална изложба икона, Галерија Културног центра Шабац
 - 2018. Часни крст светлији од сунца (манифестација Ноћ музеја), Галерија Академије СПЦ Београд
 - 2018. Путевима предака, Културни центар Нови Сад
 - 2018. Прво бијенале савремене црквене уметности, УЛУС, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд
- Самостална изложба**
- 2023. Међународна изложба - По слику и подобију | Тема: Вештачка интелигенција и икона, Галерија Александар, Росе, Црна Гора
 - 2023. У сусрет Боголикости-икона | Симбол вере, Педагошки музеј, Београд
 - 2019. Логос постаде тело, Дом културе, Србобран











info@anamaljevic.com
Мутапова 15, 11000 Београд
ikone.anamaljevic.com
(011) 754-3010
www.instagram.com/anamaljevic/